

Министерство образования Иркутской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Иркутской области «Боханский педагогический колледж им.Д.Банзарова»

Рассмотрено на заседании
методического совета
Протокол № 4
От 28 декабря 2018 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБПОУ ИО БПК им.Д.Банзарова
Приказ № 244 от 28 декабря 2018 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКИ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ БУРЯТСКОГО ЯЗЫКА И
ЛИТЕРАТУРЫ**

п. Бохан 2018г.

Программа профессиональной переподготовки разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее - ФГОС) по специальностям среднего профессионального образования (далее СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах, в части освоения основного вида деятельности (ВПД): преподавание бурятского языка и литературы в образовательных организациях.

Срок реализации программы – 504 часа
Форма обучения – очная.

Разработчики программы:

Балданова Дарима Валерьевна, преподаватель ГБПОУ ИО «Боханский педагогический колледж им. Д. Банзарова»

Рецензенты:

УО АМО« Боханский район"

методист

И.Д. Касьянова

Программа рассмотрена на заседании дисциплинарно-цикловой комиссии протокол № 3 от «24» декабря 2018 г.

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1 Нормативно-правовая основа разработки программы

Программа разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Минобрнауки России от 01.07.2013 №499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
- Приказа Минобрнауки России от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письма Минобрнауки России от 30 марта 2015 г. N АК-821/06 «О направлении методических рекомендаций по итоговой аттестации слушателей»;
- Письма Минобрнауки России от 21 апреля 2015 г. N ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме
- Уставом ГБПОУ ИО БПК им.Д.Банзарова;
- профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ № 544н от 18 октября 2013 года) и (или) профессионального стандарта «Педагог профессионального обучения, профессионального образования и дополнительного профессионального образования».
- требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования к результатам освоения образовательных программ 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

2 Цель реализации программы

Формирование у слушателей профессиональных компетенций, необходимых для выполнения профессиональной деятельности по преподаванию предмета «Бурятский язык и литература» в общеобразовательных учреждениях.

3 Планируемые результаты освоения программы

Выпускник по программе профессиональной переподготовки для выполнения нового вида профессиональной деятельности, приобретения новой квалификации по теории и методике преподавания бурятского языка и литературы в соответствии с целями программы и задачами профессиональной деятельности должен обладать следующими основными профессиональными компетенциями (ПК):

1. Преподавание бурятского языка и литературы в общеобразовательных организациях.
 - ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки бурятского языка и литературы.
 - ПК 1.2. Организовывать и проводить уроки бурятского языка и литературы.
 - ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.
 - ПК 1.4. Анализировать уроки бурятского языка и литературы.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения бурятскому языку и литературе.

2. Организация и проведение внеурочных мероприятий в области бурятского языка и литературы .

ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области бурятского языка и литературы в общеобразовательном учреждении.

ПК 2.2. Организовывать и проводить внеурочные мероприятия.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.

ПК 2.4. Анализировать внеурочные мероприятия.

3. Методическое обеспечение образовательного процесса.

ПК 3.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области бурятского языка и литературы на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области бурятского языка и литературы

4. Область применения программы (целевая аудитория) учителя, реализующие программы общего образования в соответствии с ФГОС.

5. Требования к поступающему для обучения на программе слушателю

К освоению программы допускаются лица, имеющие среднее профессиональное и (или) высшее профессиональное образование, или получающие среднее профессиональное или высшее профессиональное образование.

6. Характеристика нового вида профессиональной деятельности, новой квалификации

Область профессиональной деятельности: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по бурятскому языку и литературе.

Объекты профессиональной деятельности:

— Задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения бурятскому языку при проведении занятий и организации внеурочной деятельности.

— Задачи, методы, средства в процесс воспитания при реализации образовательных программ по бурятскому языку.

Виды профессиональной деятельности:

— Преподавание бурятского языка в общеобразовательных организациях.

— Организация и проведение внеурочных мероприятий в области бурятского языка.

Трудоемкость обучения: 504 часа, аудиторных занятий 304 часа, самостоятельной работы 164 часа, производственной практики 36 часов.

Календарные сроки реализации ДПП устанавливаются ГБПОУ ИО БПК им.Д.Банзарова в соответствии с потребностями слушателей на основании плана-графика или договора возмездного оказания услуг.

Форма обучения очная.

Форма документа, выдаваемого по результатам освоения программы.

Освоение ДПП профессиональной переподготовки заканчивается итоговой аттестацией слушателей. Лицам, успешно освоившим ДПП повышения квалификации и прошедшим итоговую аттестацию, выдается диплом о профессиональной переподготовке установленного образца.

2.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, дисциплин и модулей	Общая труд. Час.	Всего ауд. часов	Аудиторная нагрузка		СРС	Промежуточная аттестация
				лекции	практические занятия		
ПМ	Теория и методика преподавания бурятского языка и литературы						
МДК.01	Бурятский язык	144	96	46	50	48	ДЗ
МДК.02	Родная детская литература	78	40	14	26	38	ДЗ
МДК.03	История культуры родного народа	78	52	22	30	26	ДЗ
МДК.04	Методика преподавания родного языка	58	40	21	19	18	ДЗ
МДК.05	Методика преподавания родной литературы	58	40	22	18	18	ДЗ
МДК.06	Организация внеурочной деятельности и общения школьников	52	36	14	22	16	ДЗ
Производственная практика		36					
Итоговая аттестация		Защита итоговой аттестационной работы					
Итого		504	304	139	165	164	

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

1 месяц												2 месяц																																															
1 неделя				2 неделя				3 неделя				4 неделя				5 неделя				6 неделя				7 неделя				8 неделя																															
			::				::				::				::				::				::				::				::				::				::				::				::				::				::				::

3 месяц																			
9 неделя				10 неделя				11 неделя				12 неделя							
п	п	п	::	п	п	п	::	п	п	п	::	п	п	п	::				::

4 месяц																	
13 неделя				14 неделя				15 неделя				16 неделя					
			::				::	д	д	д	д	д	д	д	д	д	≡

- обучение по программе
- :: промежуточная аттестация
- п Производственная практика
- д Подготовка к итоговой аттестации
- ≡ Итоговая аттестация

5. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ

Дисциплинарное содержание программы

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)	Объем часов	Уровень освоения	
Теория и методика преподавания бурятского языка и литературы		504		
МДК 01 бурятский язык		96		
Тема 1 Цели и задачи изучения бурятского языка	Содержание учебного материала		2	
	1	Предмет и основные задачи курса «бурятский язык с методикой преподавания», соотношение с другими курсами. Разделы курса.		1
	2	Современный бурятский язык как предмет изучения в школе, как этап исторического развития бурятского языка. Устная и письменная форма языка.		
Тема 2 Фонетика	Содержание учебного материала		7	
	1	Акустико-артикуляционный и функциональный аспекты фонетики. Акустические свойства звуков речи.		1
	2	Артикуляция. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат, его устройство, функции отдельных частей.		
	3	Ударение. Место ударения в слове. Классификация звуков бурятского языка. Гласные и согласные, их артикуляционные и акустические различия.		
	4	Гласный звук. Классификация гласных звуков: позиция, степень редукации; по ряду, месту подъема. Закон сингармонизма.		
	5	Согласный звук. Классификация согласных звуков по месту и способу образования; по участию голоса и шума, по твердости-мягкости.		
	6	Фонетическая транскрипция.		
	7	Слог. Слогораздел в бурятском языке.		
Практические занятия		6	2	
1	Определение позиции, степени редукации; ряд и место подъема, лабиализация у гласных звуков.			

	2	Определение место и способ образования; по участию голоса и шума, по твердости-мягкости согласных звуков.		
	3	Написание фонетической транскрипции предложенных слов.		
	4	Произведение полного разбора слов		
Тема 2.2. Орфоэпия, графика и орфография	Содержание учебного материала		2	
	1	Орфоэпия. Значение литературного произношения. Современные орфоэпические нормы в области гласных; в произношении звонких и глухих согласных, твердых и мягких согласных. Произношение некоторых грамматических форм слов, заимствованных слов.		1
	2	История бурятской графики. Состав бурятского алфавита. Название букв. Соотношение букв и звуков.		
	Практические занятия		8	2
	1	Организация работы с текстом: вставить пропущенные буквы, указать принципы орфографии и название орфографических правил;		
	2	Организация диктантов (объяснительные, предупредительные, контрольные) на уроке в начальной школе.		
Тема 2.3 Лексика и фразеология	Содержание учебного материала		6	
	1	Лексика и лексикология. Лексическое и грамматическое значение слова, однозначные и многозначные слова.		2
	2	Лексические группы слов: омонимы (омофоны, омографы, омоформы), синонимы, антонимы, паронимы		
	3	Лексика русского языка с точки зрения значения слов, сферы употребления; с точки зрения ее активного и пассивного запаса, функционально-стилевой характеристики.		
	4	Предмет фразеологии. Классификация по степени семантической слитности: сращения, единства, сочетания, выражения, их признак		
Тема 2.4 Морфемика и Словообразование	Содержание учебного материала		2	
	1	Предмет и задачи словообразования. Связь словообразования с фонетикой, лексикой, грамматикой.		1
	2	Словообразование. Формообразование. Словоизменение. Слово и словоформа.		
	3	Морфема. Виды морфем по месту в слове (префиксальные и постфиксальные), по функции (словоизменяющие, формообразующие, словообразующие). Виды морфем по значению (корневые и служебные).		

	4	Основа слова. Типы основ (производные/непроизводные, компактные/прерывистые, членимые/нечленимые).			
	5	Способы образования слов.			
	6	Словообразовательный и морфемный анализ слова. Предмет, цель, задачи, процедура проведения.			
	Практические занятия				8
	Выделение морфем и определение их значений, роли в слове. Выполнение упражнений по сборникам для лабораторно-практических работ.				
Тема 2.5. Морфология Части речи.	Содержание учебного материала		14		
	1	Морфология. Классификация частей речи.		1	
	2	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды. Морфологические категории имен существительных: категория числа, падежа. Словообразование имен существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных.			
	3	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды. Морфологические категории имён прилагательных.			
	4	Имя числительное. Разряды имён числительных. Склонение.			
	5	Местоимение. Разряды местоимений по значению и соотношению с другими частями речи. Употребление местоимений в значении других частей речи. Переход слов из других частей речи в местоимения.			
	6	Глагол. Спрягаемые и неспрягаемые формы. Инфинитив. Спряжение глагола. Способы определения спряжения. Типы спряжения. Категория вида. Группы глаголов по виду. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. Учение о залогах. Категория наклонения глагола. Категория времени глагола. Категория лица. Система личных форм. Значение и образование форм лица. Словообразование глаголов.			
	7	Причастие. Признаки глагола и прилагательного. Действительные и страдательные причастия, способы их образования. Краткие и полные, формы причастий. Склонение причастий.			
	8	Деепричастие. Признаки глагола и наречия. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.			

	10	Наречие как часть речи. Значение, морфологические признаки и синтаксические функции, разряды наречий и способы образования. Переход частей речи в наречия. Словообразование наречий.		
	11	Послеслог как служебная часть речи. Функции предлогов. Разряды предлогов по семантике, структуре и способам образования. Переход в предлоги других частей речи.		
	12	Союз как служебная часть речи. Функции союзов. Разряды союзов по семантике, структуре и способам образования. Употребление других частей речи в функции союзов.		
	13	Частицы как служебные части речи. Функции частиц. Разряды частиц по семантике, структуре и способам образования. Переход других частей речи в частицы.		
	14	Междометие как особая часть речи. Функции междометий. Разряды. Звукоподражательные слова. Их значение и употребление. Их отличие от междометий. Разряды. Переход слов из одной части речи в другую.		
	Практические занятия		12	2
	1	Выполнение и составление письменных заданий на постановку частей речи в требуемую контекстом форму.		
	2	Выполнение и анализ упражнений на правильное употребление местоимений третьего лица, свой и себя; употребление синонимических местоимений (всякий – каждый – любой и т.д.).		
	3	Выполнение и составление обобщающих упражнений по морфологии (в тексте определить части речи и дать их полную грамматическую характеристику).		
	4	Выполнение морфологического анализа слов.		
Тема 2.6. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала		10	
	1	Словосочетание. Строение словосочетаний. Типы связи слов в словосочетании. Классификация словосочетаний по характеру главного слова, по структуре, по смысловым отношениям.		1
	2	Предложение. Признаки предложения. Классификация предложений по цели высказывания. Структурно-семантические типы предложений.		
	3	Простое предложение. Структурные и семантические признаки простого предложения. Предикативная основа простого предложения. Главные члены предложения. Подлежащее, сказуемое.		

4	Сложное предложение. Сложное предложение как структурно-семантическое объединение предикативных частей. Признаки сложного предложения. Структура сложного предложения и его грамматическое значение. Основные типы сложного предложения по средствам связи и грамматическому значению.		
5	Многочленные сложные предложения. Средства связи в многочленном сложном предложении. Особенности многочленных сложных предложений (стечение союзов, их пропуск, неполнота предикативной части и др.). Сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением. Сложноподчиненные предложения с параллельным (однородным, неоднородным, одночленным и разночленным) соподчинением. Уровни членения в многочленном предложении. Структурные типы многочленных сложных предложений с различными видами связи.		
Практические занятия		10	2
1	Выполнение и составление упражнений на распределение словосочетаний по характеру синтаксических отношений, виду подчинительной связи. Составление словосочетаний, используя в качестве главного компонента данные слова, их характеристика; по определенной модели.		
2	Выполнение работы по группировке предложений по цели высказывания, средствах сообщения, вопроса, побуждения; выделению эмоционально окрашенных восклицательных предложений; чтению вслух, обращая внимание на элементы интонации.		
3	Выполнение и составление заданий на выделение главных и второстепенных членов предложения, определение их типов и способов выражения; определение типа односоставного предложения, группировка и формулировка критериев, на основе которых конкретное предложение должно быть отнесено к определенному грамматическому разряду; составление структурной схемы простого предложения.		
4	Составление по заданным моделям, (схеме) предложения; выполнение характеристики простого предложения, разбор по членам предложения и определение способа морфологического выражения каждого члена.		

	5	Списывание, постановка знаков препинания, нахождение однородных членов; группировка предложений по всем видам синтаксических отношений между членами ряда; выделение обобщающих слов, указание их семантического назначения, способа морфологического выражения, места по отношению к однородному ряду.		
Тема 2.7. Способы передачи чужой речи	Содержание учебного материала		3	
	Предложения с прямой и косвенной речью как способ передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Диалог. Цитирование и ее формы. Трудные случаи постановки знаков препинания.			1
	Практические занятия		6	2
	1	Анализ способов передачи чужой речи, указание различия в их синтаксической природе.		
	2	Характеристика структуры конструкций с прямой речью, вводящие глаголы.		
3	Рассмотрение и выполнение различных конструкций с прямой речью, определение возможности и условий их преобразования в косвенную речь.			
4	Составление предложений на заданную схему.			

Самостоятельная работа при изучении раздела		48	
<p>1.Изготовление наглядного пособия: «Таблица классификации гласных звуков», «Таблицы классификации согласных звуков».</p> <p>2.Выполнение и составление комплекта упражнений в транскрибировании текста и фонетическом разборе слов.</p> <p>3.Составление текстов диктантов для начальных классов по орфографии</p> <p>4.Составление и выполнение упражнений в морфемном и словообразовательном анализе слов.</p> <p>5.Выполнение и составление упражнений в полном морфологическом разборе имен прилагательных.</p> <p>6.Выполнение работ творческого характера (сочинения).</p> <p>7.Составление и выполнение упражнений в полном морфологическом разборе числительных.</p> <p>8.Составление и выполнение упражнений в характеристике и разборе простого предложения.</p> <p>9.Составление обобщающих таблиц или опорных конспектов по темам «Члены предложения», «Односоставные предложения».</p> <p>10.Составление и выполнение упражнений в полной характеристике сложных предложений разного типа и многочленных предложений.</p> <p>11.Составление обобщающих таблиц по темам: «Сложносочиненное предложение», «Сложноподчиненное предложение», «Бессоюзное сложное предложение».</p> <p>12.Выполнение и составление упражнений на постановку знаков препинания в различных формах передачи чужой речи.</p>			
МДК 02. Родная детская литература		40	
Тема 1. Родная детская литература, цели, содержание.	Содержание учебного материала	4	
	1 Введение. Предмет курса, его специфика. Литература для детей и детское чтение		2
	2 Устное народное творчество. Детский фольклор. Малые фольклорные жанры. Сказка – сокровищница народной мудрости. Жанровые разновидности сказочного эпоса. Сказки разных народов. Улигеры, разновидности улигеров. Знаменитые улигершины.		
	Практические занятия	2	
	Выразительное чтение и анализ малых фольклорных форм. Рассказывание и анализ народных сказок, улигеров.		2
Тема 2. Литературные сказки	Содержание учебного материала	2	

	1	Творчество Б.Д. Абидуева, Ш.Н. Нимбуева, адресованное детям. Стихи и сказки в круге детского чтения. Стихотворные сказки «Тэхэ бабанын туухэ», «Тархайн хубуун Зархай». Познавательное и воспитательное значение литературных сказок. Лирические стихи, пейзажная лирика в творчестве авторов.		1
	Практические занятия		4	
	Выразительное чтение, пересказ и анализ стихотворных произведений Приемы анализа лирического стихотворения Чтение и пересказ сказок			2
Тема 3. Рассказы бурятских писателей	Содержание учебного материала		2	
	1	Творчество Х.Н Намсараева, А.А. Шадаева, Б.С. Санжина, Ц.Н. Номтоева, Г.Ц. Бадмаевой, адресованное детям. « Уншэдэй ухэл», « Ури нэхэбэри», « Тахуунай». Идейное содержание, Главные герои рассказов Намсараева. Рассказ « Шампи Баабай» Шадаева, рассказы Санжина, затрагивающие тему природы. Рассказы Номтоева « Уншэн ундэгэн», « Хужарта нуурай хуби заяан», « Хилээмэн», рассказы Бадмаевой « Сагалганай бэлэг», « Эрхые нуранхаар». Их нравственное и воспитательное значение.		2
	Практические занятия		6	
	Выразительное чтение, пересказ и анализ рассказов Составление аннотированной картотеки прочитанных произведений бурятских писателей			2
Тема 4. Басни и	Содержание учебного материала		2	

стихотворения	1	Басни и стихи Б.Б. Базарона, Г.Г. Чимитова, А.Ж.. Жамбалона, Ц.Д. Дондоковой, Ц.Д. Дондогой, Б.Н. Намсарайн, Э.Ч.Дугарова, вошедшие в круг детского чтения. Басня, её специфические особенности, отличие от стихотворений. Стихотворения Базарона «Сэлэнгын уер», «хургуу Ли тээшээ», «Углоогуур ойдо» и т.д., басня «Эрдэмтэ эрбээхэй». Обзор Сборника басен «Бахын ханаан далайда» Чимитова, тема бережного отношения к природе в стихотворениях Жамбалона, стихотворения Дондоковой, Дондогой, посвящённые самым маленьким слушателям. Лирика в стихотворных произведениях Намсарайн, особенности литературного языка в стихотворениях Дугарова.		2
		Практические занятия	4	
		Выразительное чтение, пересказ и анализ басни Особенности исполнения басни как эпического жанра, обсуждение Словарная работа по тексту		2
Тема 5. Повести и рассказы		Содержание учебного материала	4	
	1	Творчество Ж..Б. Балданжабона, М.М. Осодоева, С.С. Цырендоржиева, Ц.Р. Галанова, адресованное детям. Повести «Алханын нюусанууд», «Бургэд» Балданжабона затрагивают тему защиты Родины. Повесть Осодоева «Ууган хубуун», основанная на реальных событиях, учит детей патриотизму, любви к родине. В произведениях Цырендоржиева «Баяртай, тохорюун шубууд», «Уурэй Солбоной гоё гээшэнь» показана тема войны глазами детей. Повесть Галанова «Улгы наһан»- это воспоминание главного героя о детских годах своей жизни		2
		Практические занятия Чтение повестей и рассказов Пересказ и анализ главных героев Словарная работа по тексту	10	2
		Самостоятельная работа при изучении раздела 1. Выучить наизусть стихотворные произведения. 2. Подготовиться к практическим занятиям. 3. Составление развернутых и тезисных планов к произведениям	38	

МДК 03. История культуры родного народа.		52	
Тема1.История происхождения бурят.	Содержание учебного материала	2	
	Проблема этногенеза бурят Антропология бурят и монголов Мнения исследователей в вопросах о происхождении бурят		1
Тема 2.Материальная и духовная культура родного народа.	Содержание учебного материала	10	
	Дерево в культуре бурят. Пища в культуре бурятского народа. Жилище в культуре бурятского народа. Национальный бурятский костюм. Украшения. Лошадь в культуре бурят. Игры и танцы бурят. Сур-харбан. Сагаалган. Бурятская свадьба. Обоо тайлган.		1
	Практические занятия	6	
	1	Подготовить сообщение по теме «материальная культура родного народа»	2
	2	Подготовить сообщение по теме «духовная культура бурят»	
Тема 3.Фольклор	Содержание учебного материала	2	
	1	Основные виды и особенности устного поэтического творчества бурят: легенды и предания, пословицы и поговорки, загадки, песни, сказки, юроолы.	1
	Практические занятия	12	
	Выписать в педкопилки пословицы, поговорки, загадки, благопожелания и рассказать их наизусть Рассказать легенду, связанную с вашей местностью Выучить и записать в педкопилки разные виды песен, озвучить Рассказать по 3 сказки разного вида Сделать сообщение об эпосе «Гэсэр»		2
Тема 4.Символика в	Практические занятия	2	

традиционной культуре бурят	Изучение общих и специфических черт в символике чисел народов Запада и Востока, популярные числа и числовые композиции в культуре бурят Символика цвета у бурятского народа. Использование орнамента в материальной культуре бурят.		2
Тема 5.Наука и просвещение (19- нач.20 вв)	Практические занятия	6	
	1	Изучение творчества деятелей просвещения, науки и культуры. Развитие местной литературы.	2
	2	Подготовить сообщения по теме «Деятели просвещения, науки и культуры»	
Тема 6.Религия	Практические занятия	4	
	1	Изучение основных мировых религий, их основные положения (буддизм, ламаизм, шаманизм)	2
	2	Подготовить доклады по теме «Религия»	
Тема 7.Распространение христианства в Прибайкалье	Содержание учебного материала	2	
		Присоединение Прибайкалья к России. Распространение христианства	1

Тема 8.Здравоохранение западных бурят (19- нач.20вв)	Содержание учебного материала Общее положение медицинского обслуживания в этот период. Оспопрививание. Открытие приёмных покоев. Наёмные фельдшера. Фельдшерско-акушерская школа в Иркутске.	2	
Тема 9.Усть-Ордынский Бурятский автономный округ в 1937-1991гг.	Содержание учебного материала	4	
	Политическая обстановка в стране. Разделение Восточно- Сибирской области на Иркутскую и Читинскую области и создание двух бурят-монгольских национальных округов: Агинского и Усть-Ордынского.Деятельность оргкомитета.Жизнь населения округа. Переселенцы в округе.Политическое просвещение в округе.Репрессии.		2

Округ в годы Великой Отечественной войны и после неё			
Самостоятельная работа при изучении раздела.		26	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Составление полного конспекта с комментариями по проблеме этногенеза бурят. 2. Составление реферативных сообщений по теме «Духовная и материальная культура бурятского народа» 3. Подготовка презентаций «Духовная и материальная культура бурятского народа» 4. Заполнение педкопилок по теме «Фольклор». 5. Нарисовать около 10-ти видов орнаментов с их разъяснениями. 6. Подготовка рефератов к теме «Наука и просвещение» 7. Составление реферативных сообщений по теме «Округ в годы перестройки» 			
МДК.04. Методика преподавания родного языка.		40	
	Тема 1. Содержание учебного предмета.	2	
	Содержание учебного материала		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Методика обучения бурятскому языку на современном этапе ее развития. 2. Предмет, содержание, структура и задачи методики преподавания бурятского языка. Разделы методики. 3. Методологические основы методики обучения бурятскому языку 		1
Тема 2. Методика обучения грамоте и письму	Содержание учебного материала	8	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Механизм чтения и письма. Чтение и письмо - виды речевой деятельности. Психолого-педагогические основы методики обучения грамоте и письму. 2. Звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте в его современном виде: взаимосвязь анализа и синтеза; параллельное обучение чтению и письму. 3. Процесс обучения грамоте. Подготовительный период обучения грамоте. Учебно-воспитательные задачи подготовительного периода, продолжительность. Содержание занятий в подготовительный период. Ориентировочные словарно-логические упражнения 		1

	4.	Основной период обучения чтению и письму. Учебно-воспитательные задачи основного периода обучения грамоте. Звуковой анализ на уроках обучения грамоте. Приемы звукового анализа и синтеза. Использование схем-моделей слов. Приемы работы с буквой. Формирование первоначального навыка чтения. Звукослоговой синтез на уроках обучения грамоте. Приемы звукослогового анализа и синтеза при овладении позиционным принципом чтения. Слоговое чтение. Переход к чтению целыми словами. Первоначальный навык чтения и письма.		
	5.	Приемы обучения письму букв. Задачи обучения письму. Организационные и гигиенические условия обучения письму. Типичные графические ошибки учащихся. Элементы орфографии в период обучения грамоте. Развитие речи учащихся в период обучения грамоте.		
	Практические занятия		6	
	1.	Анализ программы по бурятскому языку: основные части программы, основные положения «Объяснительной записки», анализ раздела «Обучение грамоте и развитие речи».		2
	2.	Составление плана беседы по сюжетной картинке или серии картинок.		
	3.	Составление конспекта уроков обучения грамоте в подготовительный и основной периоды (задачи, структура, содержание уроков).		
	4.	Составление технологических карт по обучению грамоте.		
	5.	Анализ урока обучения грамоте (письму) по предложенному поурочному плану.		
	6.	Работа со строчными буквами, буквосочетаниями на доске и в тетради. Методика обучения письму элементов букв по разлиновке в две линейки		
	Практические занятия		6	
	1	В условиях колледжной аудитории: Знакомство с развернутыми конспектами уроков обучения грамоте и письму. Просмотр видеозаписей фрагментов урока. Подбор и создание средств наглядности к урокам обучения грамоте и письму.		2

	2	В условиях работы в школе: Посещение и целенаправленный анализ просмотренных уроков. Урок обучения грамоте и письма на подготовительном этапе. Урок обучения грамоте и письма на основном этапе (знакомство со звуком и буквой). Урок обучения грамоте на основном этапе (закрепление изученных звуков и букв). Урок, совмещающий обучение грамоте с занятием внеклассным чтением Просмотр и анализ показательных уроков обучения чистописанию		
Тема 3. Методика изучения фонетики, орфографии, состава слова, грамматики, элементов синтаксиса и пунктуации.	Содержание учебного материала		6	
	1	Роль изучения бурятского языка в формировании у младших школьников научного мировоззрения. Общая характеристика содержания начального обучения бурятскому языку.		1
	2	Методика изучения основ фонетики и графики. Ознакомление с особенностями звуков и букв, с гласными и согласными звуками.		
	3	Методические основы формирования грамматических и словообразовательных понятий. Сущность грамматических понятий. Трудность их усвоения младшими школьниками. Процесс работы над усвоением грамматических словообразовательных понятий. Методические условия, обеспечивающие эффективное усвоение понятий. Грамматические и словообразовательные упражнения. Методика изучения морфемного состава слова в начальных классах. Значение и задачи работы по изучению состава слова. Система изучения морфемного состава слова.		
	4	Методика изучения частей речи. Система изучения имен существительных, имен прилагательных в начальных классах. Последовательность работы по классам. Содержание и последовательность работы по классам. Система работы над глаголами в начальных классах. Объективные трудности изучения морфологии в начальных классах.		
	5	Методика обучения орфографии. Способы формирования орфографического навыка. Методиками работы над орфографическим правилом. Орфографические упражнения. Условия формирования орфографического навыка.		

	6	Требования к современному уроку бурятского языка. Типы уроков бурятского языка в начальной школе. Структура уроков каждого типа. Подготовка и проведение урока бурятского языка. Проверка знаний, умений и навыков учащихся начальных классов по грамматике и правописанию. Контрольные работы, методика их проведения. Предупреждение и исправление ошибок.		
	Практические занятия		2	
	1	В условиях колледжной группы Упражнения в календарно-тематическом планировании учебного материала:		2
	2	1. <u>В условиях работы в школе</u> Посещение уроков бурятского языка. Проверка письменных работ учащихся, учет и анализ ошибок, планирование Посещение уроков бурятского языка; работы над ошибками		
	Практические занятия		4	
	1	Анализ Программы по бурятскому языку: задачи, содержание, структура программы «Грамматика, правописание и развитие речи» 1-4 классах. Распределение программного материала и требований к знаниям, умениям и навыкам по годам обучения.		2
	2	Характеристика учебников по бурятскому языку с точки зрения содержания, построения, характера упражнений, видов работы по грамматике, правописанию и развитию речи.		
	3	Подбор учебного содержания, виды работ к структурным частям уроков.		
	4	Оформление плана и конспекта урока объяснения нового грамматического понятия.		
Тема 4. Методика развития связной речи	Содержание учебного материала		3	
	Методика развития связной речи. Виды речи. Культура речи. Качества речи. Речевые умения. Методика работы над словарем. Синтаксическая работа в системе развития речи учащихся. Связная речь. Общее понятие, задачи ее развития. Типы текста. Сочинения. Изложения. Речевые ошибки и недочеты. Урок развития речи			2
Тема 5. Методика	Содержание учебного материала		2	
	Особенности внеклассной работы по бурятскому языку в начальных классах, ее			

внеклассной работы по бурятскому языку.	цели и задачи. Принципы и формы организации внеклассной работы по бурятскому языку. Виды внеклассных занятий по бурятскому языку.		1
	Практические занятия		1
	1 Разработка внеклассных занятий по бурятскому языку в начальных классах: часов занимательной грамматики; конкурсов, викторин, утренников, олимпиад и т.д.		
Самостоятельная работа при изучении раздела.			18
<ol style="list-style-type: none"> 1. Анализ учебных материалов для уроков обучения грамоте. Методический анализ страниц «Узэглэл». 2. Отбор по страницам «Узэглэл» слов и понятий, требующих организации специальной работы при чтении, выбор и применение нужных приемов. 3. Привлечение дополнительного лексического материала для аналитико-синтетических упражнений с учетом особенностей изучаемых звуков и букв. Упражнения в составлении схем-моделей слов. Упражнения в составлении вопросов для беседы по картинкам и текстам «Узэглэл». Составление плана беседы по сюжетной картинке (или серии) для развития связной речи. 4. Изготовление наглядных пособий для уроков обучения грамоте. 5. Составление толкового словарика к «Узэглэл». 6. Составление сценария праздника «Прощание с узэглэл» или «Спасибо, узэглэл». Проведение праздника в школе. 7. Составление планов и конспектов уроков по обучению грамоте. 8. Решение методических задач. 9. Письмо букв по группам в порядке усложнения их начертаний. 10. Письмо букв, предложений, связных текстов на доске. 11. Анализ ученических письменных работ со стороны правильности начертания букв и их соединений. 12. Составление планов и конспектов уроков письма в период обучения детей грамоте и уроков грамматики, правописания и развития речи с элементами графических упражнений. 13. Изготовление наглядных пособий и дидактических материалов для уроков обучения письму. 			
МДК. 05. Методика преподавания родной литературы			40
Тема 1. Цели и содержание обучения бурятской литературе	Содержание учебного материала		2
	Понятия «цель» и «задачи» обучения бурятской литературе Коммуникативная, образовательная, воспитательная и развивающая цели обучения бурятской литературе. Системный подход к реализации цели обучения Содержание обучения бурятской литературе и его структура		1

Тема 2. Методы и приемы обучения бурятской литературе	Содержание учебного материала		2	
	1	Понятие «методы и приемы обучения литературе»		1
	2	Классификация методов по Н.И. Кудряшеву. Приемы активизирующие художественные восприятие		
Тема 3. Система средств обучения бурятской литературе	Содержание учебного материала		2	
	1	Понятие «средств обучения бурятской литературе»		1
	2	Системно-структурный подход к средствам обучения бурятской литературе. Классификация средств обучения		
Тема 4. Урок - основная структурная единица учебного процесса	Содержание учебного материала		2	
	Методическое содержание урока бурятской литературы в начальных классах Структурные элементы урока и их функции. Поурочный план			1
	Практические занятия		2	2
Тема 5. Организация внеклассной работы. Методика внеклассного чтения	Содержание учебного материала		2	
	Цели и содержание внеклассного чтения. Организация работы на подготовительном, начальном, основном этапах Особенности руководства внеклассным чтением			1
	Практическая работа		2	
	1	Подготовка конспекта урока внеклассного чтения на начальном и основном этапах		2
Тема 6. Чтение как предмет в начальной школе	Содержание учебного материала		2	
	Задачи уроков чтения. Научные основы методики чтения Историко-критический обзор методов чтения Характеристика программ и учебных материалов по чтению			1
	Практическая работа		2	
	1	Подготовка к защите рефератов		2
Тема 7. качество навыка полноценного чтения и пути их формирования	Содержание учебного материала		4	1
	Характеристика навыка полноценного чтения и основные ступени его развития Приемы работы над правильностью и беглостью чтения. Система обучения оптимальному чтению В.Н. Зайцева Обучение сознательному и выразительному чтению			
	Практические занятия		2	2
	1	Написать конспект по заданной теме		

Тема 8. Процесс работы над литературным произведением в начальных классах	Содержание	2	
	Основные этапы работы над произведением. Приемы подготовки учащихся к восприятию литературного произведения. Первичное знакомство с содержанием произведения. Анализ содержания литературного произведения. Организация работы на этапе вторичного синтеза. Особенности работы над произведениями различных жанров		1
	Практические занятия	4	2
	Разработать фрагмент урока соответствующий этапу первичного синтеза Разработать фрагмент урока на котором организуется анализ литературного произведения		
Тема 9. Работа по развитию речи на уроках чтения.	Содержание учебного материала	2	
	Словарная работа на уроках чтения. Составление плана произведения. Обучение устному пересказу. Методика обучения иллюстрирования		1
	Практические занятия	4	2
	1 Разработать фрагмент урока на котором ведется работа по творческой интерпретации художественного текста, пользуясь планом. Защита плана		
Тема 10. Организация работы по чтению	Содержание учебного материала	2	
	Урок чтения и его особенности. Использование наглядности на уроках чтения. Организация самостоятельной работы на уроках чтения. Контроль и учет навыков чтения. Подготовка учителя к уроку чтения.		1
	Практические занятия	2	2
	1 Составить конспект урока по чтению в разных классах		
Самостоятельная работа при изучении раздела		18	
1. Написание конспектов по теме «Методологические основы школьного курса бурятская литература» 2. Написание конспектов по теме « Психолого-дидактические основы обучения бурятской литературе» 3. Составление плана кружковой работы по внеклассному чтению 4. Подготовиться к проверке конспектов и беседе по теме «Процесс работы над литературным произведением в начальных классах»			

МДК.06. Организация внеурочной деятельности и общения младших школьников Бурятский фольклор		36	
Тема 1. Бурятский фольклор. Специфика фольклора.	Содержание учебного материала	1	
	1 Народное поэтическое творчество как коллективное словесное искусство народа. Синкретизм и функциональность фольклора. Место фольклора в традиционной народной культуре. Фольклор и этнография. Устное народное творчество и литература. Критерии фольклорности. Фольклор и современность.		1
	Практические занятия	2	2
	1 Назвать основные специфические черты бурятского фольклора. Проиллюстрировать примерами.		
	2 Жанровое своеобразие бурятского фольклора. Дать характеристику каждому жанру, показать особенности каждого жанра.		
Тема 2. Мифы бурят.	Содержание учебного материала	1	
	Миф как древнейшая форма народной словесности и как особый тип мышления. Связь мифов с религиозным сознанием народа. Классификация бурятских мифов. Поэтика мифов.		1
	Практические занятия	2	2
	1 Привести примеры двух-трёх мифов по каждой тематической группе. 2 Обсудить лекционный материал на примерах мифов, выбранных студентами.		
Тема 3. Обрядовая поэзия.	Содержание учебного материала	1	
	Значение обряда в народной культуре. Общая характеристика обрядовой поэзии. Календарно-обрядовая поэзия. Её циклизация и состав. Семейно-обрядовая поэзия. Родильные (Улгыдэ оруулха, милаангууд). Свадебные обряды, песни и благопожелания, традиционная символика. Заговоры (шэбшэлгэ). Слово и действие в них. Связь заговоров с обрядами. Заговоры от болезни, испуга,		1

	плохой погоды. Композиция и поэтика заговоров.		
	Практические занятия	2	2
	1 Обсуждение прочитанной книги К.Д.Басаевой «Семья и брак у бурят».		
	2 Привести примеры свадебных благопожеланий бурят и проанализировать их поэтику.		
Тема 4. Сказка как вид народной прозы.	Содержание учебного материала	1	
	1 Из истории собирания и изучения бурятских народных сказок. Классификация сказок. Труды В.Я.Проппа.		1
	Волшебные сказки (особенности композиции и стиля, происхождение художественного вымысла). Герои волшебной сказки, мифологическое, социальное и нравственное содержание образов. Бытовые сказки (специфика художественного вымысла, основные сюжетно-тематические группы, поэтика). Сказки о животных (жанровое многообразие, происхождение, сюжеты)		
	Практические занятия	2	2
	Продемонстрировать фрагменты текстов, отражающих приём сказочной троекратности действий. Привести примеры сказочных зачинов, концовок. Защита реферата «Специфика бурятских сказок»		
Тема 5. Несказочная проза	Содержание учебного материала	1	
	Жанровый состав народной несказочной прозы, принципы разграничения жанров. Легенды (разновидности, поэтика). Предания (классификация, типы сюжетов, поэтика). Устный рассказ в контексте исторического фольклора, устные мемуары как форма народного осмысления событий новейшей истории. Устный рассказ как жанр народной публицистики, нравственная проблематика.		1
	Практические занятия	2	2
	Рассказать легенду, рассказ о происхождении названия своего посёлка, села. Привести примеры устных рассказов и проанализировать их с точки зрения жанровой специфики.		
Тема 6. Героический эпос.	Содержание учебного материала	2	
	Из истории собирания и изучения героического эпоса бурят. Идеология бурятского эпоса. Эпические герои и сюжеты (общая характеристика). Общая характеристика и классификация улигеров. Улигершины и их творчество.		1
	Практические занятия	2	2

	1	Продемонстрировать чтение наизусть (выразительное чтение) отрывка из улигера.		
	2	Защита презентации об одном (на выбор) из улигершинов.		
	3	Привести примеры фрагментов текстов, отражающих приём эпической гиперболизации.		
Тема 7. Песня как жанр бурятского фольклора.	Содержание учебного материала		1	1
	1	Жанровые особенности исторической песни. Ранние исторические песни бурят. Исторические песни бурят, связанные с присоединением к России. Исторические песни о первой мировой войне, о казачьей службе. Из истории собирания народных песен. Национальное своеобразие бурятской народной песни. Жанровый состав песен (хороводные, игровые, плясовые). Поэтика лирической песни.		
	Практические занятия		2	2
	1	Проиллюстрировать текстами основные композиционные приёмы лирической песни (параллелизм, композиционный повтор, цепочное построение и т.д.).		
	2	Привести примеры разных текстов песен, определить их разновидность.		
	3	Защита реферата «Разновидности бурятского ёхора» с использованием презентации.		
Тема 8. Малые жанры фольклора.	Содержание учебного материала		1	
	Из истории собирания и изучения пословиц, поговорок, загадок. Источники пословиц, содержание пословиц и поговорок, художественная форма пословиц. Происхождение загадок, значение, тематика, содержание и художественная форма загадок.			1
	Практические занятия		2	2
	1	Назвать разновидности малых жанров бурятского фольклора, привести примеры выученных наизусть текстов.		
	2	Защита реферата «Малые жанры фольклора» с использованием презентации.		
Тема 9. Детский фольклор.	Содержание учебного материала		2	1

	<p>Жанровый состав детского фольклора. Детский фольклор и народная педагогика. Поэзия пестования (колыбельные песни).</p> <p>Развлекательные жанры детского фольклора (словесные игры, скороговорки).</p> <p>Страшилки, их художественные функции.</p> <p>Игровые жанры детского фольклора (игровые припевки и приговоры, жеребьевки, считалки) происхождение и поэтика.</p>		
	Практические занятия	2	2
	1 Назвать разновидности малых жанров бурятского фольклора, привести примеры.		
	2 Представить сообщение на тему «Детский фольклор».		
Тема 10. Одическая поэзия.	Содержание учебного материала	1	
	1 Жанровый состав. Определение благопожеланий. Классификация благопожеланий. Поэтика благопожеланий. Определение магталов и соло. Классификация и поэтика магталов и соло.		1
	Практические занятия	2	2
	1 Привести наизусть примеры бурятских благопожеланий, магталов и соло. Провести анализ поэтики.		
Тема 11. Из истории бурятской фольклористики.	Содержание учебного материала	2	
	Первые сведения о поэтическом творчестве бурят в описаниях путешественников по Сибири и Центральной Азии.		1
	Начало научного собирания фольклора бурят. Роль декабристов в изучении бурятского фольклора.		
	Роль бурятской интеллигенции в собирании фольклора в 19 веке.		
	Роль Российской Академии наук, ВСОРГО в собирании и публикации фольклора бурят.		
	Собирание и изучение фольклора в послеоктябрьский период, послевоенное время и на современном этапе.		
	Практические занятия	1	2
	1 Обсуждение вопросов лекционного материала.		
	2 Составление хронологической таблицы собирания и изучения бурятского фольклора.		
	Самостоятельная работа при изучении раздела	16	

1. Прочитать и законспектировать монографию Н.О.Шаракшиновой «Мифы бурят».
2. Прочитать книгу К.Д.Басаевой «Семья и брак у бурят».
3. Написать реферат «Специфика бурятских сказок».
4. Ознакомиться с трудами В.Я.Проппа.
5. Записать примеры устных рассказов.
6. Выучить наизусть отрывок из любого героического эпоса.
7. Подготовить реферат «Разновидности бурятского ёхора».
8. Выучить тексты малых жанров бурятского фольклора.
9. Выучить тексты из одической поэзии.
10. Написать сообщение на тему «Детский фольклор».
11. Составить презентацию по теме «Малые жанры фольклора».
12. Составить развёрнутый план по теме «Из истории бурятской фольклористики».

Производственная практика

Виды работ:

Наблюдение, анализ уроков бурятского языка и чтения в 1-4 классах с учителем, руководителем практики, студентами.

Проведение уроков бурятского языка и чтения в 1-4 классах, самоанализ урока и его обсуждение с учителем, руководителем практики, студентами.

Проведение диагностики оценки учебных достижений школьников с учетом возраста, класса и отдельных учеников.

Составление и анализ поурочного плана, в зависимости от типа уроков.

Проведение внеклассных занятий по бурятскому языку в 1-4 классах

Проведение уроков внеклассного чтения в 1-4 классах

36ч

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

6.1. Кадровое обеспечение программы

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарным курсам: высшее педагогическое образование (учитель русского языка, литературы; бурятского языка, литературы); опыт педагогической деятельности не менее 3 лет. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных ВУЗах не реже 1 раза в 3 года, согласно требованиям ФГОС нового поколения.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее или среднее педагогическое образование, преподаватель педагогики, психологии, преподаватель частных методик; опыт педагогической деятельности не менее 3 лет. Преподаватели должны проходить стажировку в профильных вузах не реже 1 раза в 3 года, согласно требованиям ФГОС нового поколения. Учителя начальных классов должны проходить курсовую переподготовку в объеме не менее 72 часов не реже 1 раза в 3 года.

6.2. Материально-технические условия реализации программы

Реализация программы предполагает наличие учебных кабинетов:
Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: Кабинет родного языка с методикой преподавания

1. Комплект учебно-методической документации:
 - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности
 - Программа профессионального модуля;
 - Учебная, методическая литература по профессиональному модулю;
2. Посадочные места по количеству обучающихся;
3. Рабочее место преподавателя;
4. Доска для мела.

Технические средства обучения:

— автоматизированное рабочее место преподавателя (компьютер, экран).

6.3. Информационное обеспечение программы

Основная литература:

1. Л. Намжилон. Оюун тулхюур. Улан-Удэ, 2010

Дополнительные литература:

1. С. М. Бабушкин. Бурятско-русский и русско-бурятский словарь. Улан-Удэ, 2013

2. А. Б. Санжаева, Ж. Д. Натаров «Буряад хэлэнэй грамматикаар даабаринууд болон Буряад хэлээр лабораторно-практическа худэлмэринүүд. У-У 2014

3. Д. Д. Доржиев «Муноонэй буряад хэлэн». Синтаксис. У-У 2016

4. Диктантнуудай суглуулбари. У-У 2017

Интернет-источники:

<http://buryat-mongolia.info/ugsaatan>
http://www.nbrb.ru/baza/baikal_new/baikal_v_bur_folklore.htm
<http://www.mifinarodov.com/b/buryatskaya-mifologiya.html>
<http://www.bur-culture.ru/>
www.ruthenia.ru/folklore/

Интернет-источники:

1. <http://www.naidal.ucoz.ru> - Сеть творческих учителей бурятского языка "НАЙДАЛ"
1. <http://www.buryadxelen.com> - Буряад хэлэн
2. <http://www.mifinarodov.com/b/buryatskaya-mifologiya.html> - Мифы народов мира
3. <http://www.bur-culture.ru> – Центр сохранения и развития бурятского этноса
4. www.ruthenia.ru/folklore/ - Фольклор и постфольклор: структура, типология, семиотика

Профильные периодические издания:

//Педагогика, //Народное образование, //Начальная школа, //Учительская газета, //Воспитательная работа в школе, //Методист, //Школьные технологии

7. ФОРМА ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

В соответствии с учебным планом итоговая аттестация по программе Теория и методика преподавания бурятского языка и литературы осуществляется в форме защиты итоговой аттестационной работы.

8. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В критерии оценки уровня подготовки студента по специальности входят:

- уровень освоения студентом материала, предусмотренного программой Теория и методика преподавания бурятского языка и литературы;
- уровень знаний и умений, позволяющих решать ситуационные задачи;
- логика мышления, обоснованность, четкость, краткость, лаконичность изложения ответов.

Результаты итогового аттестационного испытания определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

При выставлении окончательной оценки по защите итоговой аттестационной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу аттестационной работы;
- ответы на вопросы;
- отзыв руководителя.

Оценка «5 (отлично)» выставляется при актуальной теме итоговой аттестационной работы, ее практической ценности, оформлении в соответствии с требованиями, четких ответах на заданные вопросы при положительных отзыве;

оценка «4 (хорошо)» выставляется при актуальной теме итоговой аттестационной работы, ее практической ценности, оформлении в соответствии с требованиями, но допущены неточности в ответах на заданные вопросы при положительных отзыве;

оценка «3 (удовлетворительно)» выставляется при актуальной теме итоговой аттестационной работы, ее практической ценности, имеются незначительные отклонения в оформлении, допущены неточности в ответах на заданные вопросы при положительных отзыве; в отзыве содержатся замечания;

оценка «2 (неудовлетворительно)» выставляется, если не раскрыто основное содержание материала, допущены серьезные (грубые) ошибки при изложении, оформление работы не в полной мере соответствует требованиям; ответы низкого уровня, демонстрирующие отсутствие представления по теме.

Контрольно-оценочные средства для проведения дифференцированного зачета по курсу

№ п/п	Задания
1	Родная детская литература Выразительно прочитать предложенный преподавателем отрывок из текста, определить род и жанр и определить следующие компоненты: проблематика и идейный смысл, система образов, особенности композиции, средства изображения образов-персонажей.
2	История культуры родного народа Подготовить проект для защиты на тему «История культуры родного народа»
3	Методика преподавания родного языка Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока бурятского языка, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно- гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.
4	Методика родной литературы Проведите методический анализ конспекта урока, обосновав определение целей и задач урока бурятской литературы, планирование его этапов с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно- гигиеническими нормами. Укажите возможные корректировки в реальном педагогическом процессе.
5	Организация внеурочной деятельности и общения школьников Разработать внеурочное занятие для младших школьников по предложенным темам: сказка как вид народной прозы; героический эпос; малые жанры фольклора; обрядовая поэзия.